

IV. El escudo ajedrezado... y las pugnas por el escudo (1568-1632)



¿Y si el escudo de Baztán no fuera de Baztán en su origen?



Origen del escudo ajedrezado de Baztan

Según la **crónica de Rodrigo Méndez Silva**, en la población de España, capítulo 17:

Dice de los Baztaneses: “Son estas gentes hidalgas de sangre, feroces, ágiles, arrojadas, diestras en las armas, como se experimentó, acaudillándolas don Alfonso González de Baztan, que **libraron de gran peligro al Rey don Sancho García**, en una batalla contra los franceses, **poniendo** (según el refrán) **sus vidas al tablero**, por cuya acción **les concedió en armas y blasón el Ajedrez blanco y negro escaqueado**”.

Lope de Vega magnificó estos hechos en el libro 4º de la “Jerusalén conquistada”, ensalzando la figura de los Bazán.

Los palacios cabo de armería

En Navarra, los “palacios de cabo de armería” eran los palacios antiguos que eran **cabeza de armas**, cabeza de un linaje noble. Cada uno tenía un **escudo propio**

Decían “No porto de otro”: Era nobleza originaria.

Transmitían su calidad noble a otros palacios fundados por sus descendientes, que podían tomar su escudo.

En Navarra se les reconocía una **calidad especial**. Tenían un asiento en las **Cortes del reino**, en el **brazo militar** (de la nobleza)

Conflicto por el escudo, 1568-1572.

Las familias que siguen un proceso de ascenso social (por ejemplo, a través del comercio exterior), buscan traducir su éxito en elevación **dentro del Valle**.

Manifestación física: Poner el **escudo ajedrezado** en la fachada de su casa.

Pero, al principio, esto provocó **reacciones** y fue causa de conflictos:

Pleito de 1568 a 1572 de Pedro de Jaureguizar, dueño del palacio de Jaureguizar **contra varios vecinos**: los 3 hermanos Larralde (Martín, Juan y Sancho de Larralde), vecinos de Pamplona, e Íñigo de Urrasun, vecinos de Baztán.

Jaureguizar pretendía que el escudo ajedrezado pertenecía a su palacio y les acusa de apropiárselo, al ponerlo en la fachada de sus casas.

Estos vecinos reaccionan **amotinando** a la Junta General del Valle, gritando a grandes voces que dicho escudo pertenecía al valle y, por lo tanto, a ellos mismos. Se forma un tumulto que se proponía ir a matar a Jaureguizar y destruir el escudo de su palacio.

Por la reacción de Jaureguizar, se ve que poner el escudo baztanés en la fachada de una casa era **algo reciente**. Podrían ser de los primeros en hacerlo.

Estos 3 **hermanos Larralde**. Habían conseguido hace poco (en 1559) una **ejecutoria** de nobleza que les permitía enarbolar un escudo. Se ve que habían puesto el escudo ajedrezado en la fachada de su casa.

Los Larralde son **élites emergentes** que se movían entre Baztán y Pamplona (probablemente en el comercio de la ciudad) En esa dinámica de ascenso social, conciben el interés de poner un escudo... cosa que no preocupaba en absoluto al campesino baztanés: ¿para qué?

Explicación:

Es **probable** que, efectivamente, el escudo ajedrezado ganado al servicio del rey fuera, en su origen, ante todo, el **escudo del “señor de Baztán” (Jaureguizar), como cabeza de la comunidad**, que comandaba a los baztaneses en la batalla. El escudo de la cabeza representa al cuerpo.

Los Jaureguizar **lo lucen** como tal entre los 12 ricos-hombres del reino medieval.

Los Jaureguizar siguen siendo la cabeza del Valle durante la Edad Media, los “alcaldes vitalicios” o jefes de la comunidad. Y **siguen en esta certeza**.

Pero hay cosas que, insensiblemente, empiezan a **cambiar**:

La “hidalguía colectiva” que, en su origen, no era mas que el reconocimiento, por la corona, de una comunidad y tierra de hombres libres, que tenían sus propios jefes, pasa a ser, para los **vecinos con más recursos y con mayores pretensiones**, una palanca para medrar socialmente.

La sentencia del pleito, en 1572, es un **compromiso salomónico** para contentar a todos:

- Damero negro y plata para **Jaureguizar**.
- Damero negro y blanco para **el Valle**.

Extensión de la práctica de poner el escudo en las casas:

Luego, en el **siglo XVII**, esta práctica de poner el escudo se va extendiendo, cuando las **carreras fuera del Valle se multiplican**.

También, seguramente, para **distinguir a las casas vecinales** de las que no lo eran, cuando se cierra la comunidad vecinal=

Recordemos cómo las **Ordenanzas del Valle** asociaban la “hidalguía” con la “vecindad” y **exigían** a los foráneos que venían a casar a una casa vecinal que presentaran **pruebas de su hidalguía** si querían ser considerados “vecinos” del Valle, esto es, para gozar de los derechos de la vecindad:

Ordenanzas de 1603: “Sobre la limpieza de los extranjeros”:

“Ottrosy Por quanto los vezinos originarios y descendientes de la dicha Valle an sido y son **hijosdalgo** como es notorio y consta por sentencias y documentos publicos se ordena y manda que **qualquier extranjero de la Valle que biniere por cassamiento o comprando cassa vezinal** o de otra qualquiere manera por vezino a la dicha valle sea tenido y obligado de **traer su filiaçion de limpieza e hidalguia** y si no fuere hijodalgo y limpio **no sea admitido por vezino** ny pueda gozar de vezindad ny entrar encargos ny offiçios de gobierno de la dicha Valle”

Ordenanzas de 1696:

El control se hace mucho más estricto: **Antes se entrar a casar** es obligatorio **presentar un “informe de filiación y limpieza de sangre”** ante la Junta General de vecinos.

El escudo del Valle terminó convirtiéndose en el **símbolo de las casas vecinales**.

Pleito de 1628-1632:

Algunos **habitantes** del Valle son **acusados** de haber colocado el escudo ajedrezado en las fachadas de sus casas, **sin ser oriundos del Valle ni haber probado su hidalguía**.

La **sentencia** de 1632: “declaramos (...) no poder usar del escudo de armas de dicha Valle de Baztan, sino los que probaren legítimamente ser descendientes, originarios y oriundos de la dicha Valle, aunque estén casados con mugeres naturales de ella, no probando los forasteros bastantemente su Idalguía, para efecto de usar de los dichos escudos (...)

Por lo tanto: Parece que, **al final**, todas las casas vecinales terminaron poniendo el escudo del Valle.